

بورہان یاسین:

**ئېراق نەك ھەر نوی نېيە بەلکو دووجار كۆنە جارىك  
ئەقلېھتى سپاسى كوردى و جارىكى تر ئەقلېھتى عەرەبەكان**

خانه‌قین کو-مه-لیک په-له-ه مانتاری  
عه-رہب ناوی هیزی پیش-میر-که بیان  
ناهیزی نایا-سایی ته-وه بھر-یک-کو-وت  
نے-هات-توه نوا-نه هه مو-وی پلا-نیکی  
جید لہ-پش-ته که عه-رہب هؤ-شیارہ  
لینی به لام کورد بی نا-کایه.

سسه لام عارفه و ده وانه يه. جاريکي تريش کونه که ده وانه يه له بهغا کار هدکهن شه قليه و پيرگردنه و هي بان هيئي ثيراقني کونه، نه گهر شه وان پيرگردنه و هي بان کون بواييه ئيمه هشيوپه يه کي نوي کارمان كردا يه شه وه باشت بيو.

لئه و ئە قىلّىيە تە و ئە و تە كېيىرە سىا سىيە ئى  
لە پشتى هيئزە وە يە دەھا جار گەرنگى تە  
لە خودى هيئزە كە

بگیریت؟  
- بـو نمـونه یـه کـیک لـه و  
پـهـگـرـاـفـاـنـهـی کـه سـوـنـهـکـانـیـش  
نـهـیـارـیـنـهـوـهـیـهـ کـه رـیـگـهـ بـهـ تـیـرـاقـ  
دـهـدـاتـ رـیـکـکـهـ وـتـنـیـ هـاوـشـیـوـهـ لـهـکـهـلـ  
وـلـاتـانـیـ سـراـوـسـیدـاـ وـلـوـبـکـاتـ، بـهـ  
بـرـوـایـ منـ لـایـهـنـیـ کـورـدـیـ هـرـنـهـیـیـتـ  
دـهـتوـانـیـتـ پـیـ لـهـسـهـرـ نـهـوـهـ دـاـلـگـرـیـتـ

# سہردادی

## خہباتی

## چہکداری

## بھاسہرچووہ

که له پیشتي شو و بركه و نوقه ذهنيه  
بـ له لـکو فـارـيزـهـيـكـ دـابـنـيـتـ وـ لهـ پـيشـتـيـ  
شـهـ وـ فـارـيزـهـوـهـ بـنوـوسـيـتـ بهـ مـهـرجـيـكـ  
شـهـ وـ رـيـكـهـوـتـهـ شـهـ بـنجـاـمـ بـدرـيـتـ کـهـ  
دـرـشـيـ بـعـرـزـهـوـهـ نـدـيـ هـيـچـکـامـ لـهـ  
پـيـکـهـاتـهـ کـانـيـ ئـيرـاقـ نـسيـتـ کـورـدـ  
تـائـيـسـتـاـنـ وـ مـهـرجـيـ دـانـهـ تـاوـهـ.  
ميـديـاـ: ئـەـمـ رـيـكـهـوـتـهـ ئـۇـوانـ ئـيـقـارـقـوـ  
نـەـمـريـكـاـ لـهـكـويـيـ پـرـزـهـيـ روـزـهـهـ لـاتـيـ  
نـاـوـهـراـسـتـ گـورـدـايـيـ کـهـ شـهـ مـريـكـاـ  
لـهـسـالـىـ ۲۰۰۳ دـاـ خـسـتـيـهـ روـ؟  
ـ لـهـ كـاتـيـ پـيـشـكـهـشـكـدنـيـ شـهـوـ  
پـرـزـهـيـدـاـ لـهـسـالـىـ ۲۰۰۴-۲۰۰۳ بـهـ  
دـوـوـ قـوـنـاغـ لـهـ تـاوـ کـورـدـاـ گـهـشـيـنـيـيـكـ  
هـاتـهـ ئـارـاـوـهـ کـهـ بـهـ جـوزـيـكـ باـسـيـ لـهـ

سنه بارهت به ریکه و تنى ئىراق و ئەمريكا من به جدى  
ده خوازم چراي سورى مەترسى داگىرسيئىنم

دیده و کاریزمه کردند که روزگاره ۴ لاتی  
ناواره اسستی گه و رهی دکر،  
هه رچ نه له مه مه لهی  
که ما های تبیه کاندا پیشکه و تنبیک بدی  
ناکریت له لو پرورزه دا، له دواهی چوار  
سال نیستا لنه ناو خانه کی  
نه کادمیی و سیاسیه کانی دونیادا  
باسی شوه ده کریت نه مریکا  
پاشه کشی کردوه لو پرورزه،  
به تابیه تی لهو کاته دا که ئه مریکا  
له هه قفغانستان نه یتونی ئامانجی  
خوبی بدهست بینیت، ییستا کار  
له سهر شوه ده کات که ئه منیه تی  
ناوچه که پیارنیزیت و پاراستنی  
ناسایاشی ناوچه که زیاتر له گه ل  
پیره و ندیی کانی ئه مریکادا  
ده گو نخت.

سسه لام عارفه و نه وانه يه. جاري يكي تريش كونه که نه وانه يه له به غدا کار هد کهن نه قليمه و پير كردن شه و هي يان مهني ثيراقني کونه، نه گهر نه وان پير كردن شه و هي يان کون بويایه نيمه هشيو و يه کي نوی کار مان کردي يه شه و هو باشت بيو.

لهم كاتهدا كه نيراق دووچار كونه  
بپرواي من کاريکي پشت شكيني  
ستراتيجيه نيمه بین بهره وام  
گوچچي کوردا جيچينين که نيراق  
نيراقني تويه.  
ميديا: پيت وايه که له بنده رفتاد  
ستراتيجيه يديکي نه ته واه کوردي  
له ئارادا بيلت؟  
نور جارلە گفتوجو  
گشتچيکاندا له گوتري، كيشىكه  
نه ته وه نبيه يئمه له ويستىكى يكى همله  
نه شەمه ندەفهره كه دابازىن، به لکو  
كىشە ئوهىيە بېسەكە يكى همله دا  
بۈرين.  
ميديا: سنوري دەسى لاتى ئىم  
نيدرلەيەتى لە كودستاندا ھە يە به  
بەراورد له گەل ھەرىمە فيدرالىيە كانى  
درەوداد لە چ ناستىكايە؟  
من دەممۇت دەسى لاتى هەرىمى  
كوردستان بەراورد بىكمە لەگەل دوو  
ئەزمۇنى ئۆقۇرمۇمى يەكە ميان  
تۇقۇرمۇمى گۈرلەند لە دانىمارك كە  
شمارەيان لە پەنجاھەنزا كەس  
ئىنپاپلىرىت، ئەم هەرىمە لە سالى  
1981 لە ريفاندۇمىكى ناو خۇيدا

A middle-aged man with white hair and a mustache, wearing a white shirt, is seated in a room with yellow walls. He is gesturing with his right hand while speaking. The room features a window with curtains, a chandelier, and a dining area in the background.

چه مکی برایه تی له نیوان هیچ گه لیکی داگیرکه رو داگیرکراو  
به کار نایهت. بو بؤیاخکردنی سیاسه تیک که نیوده  
شوقینیزمی نه ته وهی سهر دهسته و نیوه کهی تریشی  
سیاسه تی لایه نیکی لاوازه به نجیکی جه ماعی پیوه یه،  
منشک، کو د س دهکات ده رخه و ننعت

میشکی کورد سردهکات ده يخه و ینیت

له کویی به کار دهینین به لکو شه  
نه قلیله ته نه و ته کبیره سیاسیه هی له  
پشتی هیزه و هیه دها جار گرنگتله  
له خودی هیزکه .  
میدیا: به پی قسه کانی تو کورد  
نه ووهی که نیستا له بعدها شهري له سهر  
ده کات له کاتی دانانی ده سه ووردا  
دوزانه ویه ته ؟  
- نیمه پیش دانانی ده ستور  
رو و خانی رئیمه به عس و کون فرانسی  
له نهند نیش نه و شهده مان دپراندووه ،  
نیمه خیتایی کمان هاگر کرتوه که تیری  
نه ووه ناکات که نه و نه ته ووهی بخهیته  
سهر پی له چوار چینیه هیدا که گرتی  
نه ووه بکات جاریکی تر دوشمن چاوی  
له وه بیت ، تو له شاخه کاندا محاصره  
بکات و ات لیکات شاره کانیش  
به حی همیلت .

بەش دووهەم و کۆتاپى

میدیا: به رای تقدیمیت فورمی خه بت  
له پارچه کافی کوردستاندا چونبیت  
له کاتنیکدا له بهشی یه که من نه  
نه هه قپه یقینه دا درایه تی خوت بو خه باتی  
چه کداری دووباره کردوه؟  
- بیبرای من بارودون خه که  
گوواه، ئه و لاتانه چیز داخراو  
نین، کوردستانیش داخراو نییه  
سالانی شه سته کان له وانه یه له چهند  
هه فتیه کدا له هه موئور پیاو  
ئه مریکا به یه که هه والی کورتیش  
باسی کورد نه کرایه.  
به لام ئه مرو تهک له نمزگانی  
راگه یاندن، بهنگو له نواونه سیاسییه  
گهه ره کانی جیها نیشدا روزانه باسی  
که می ده کن، تکه تکه ایه

به هه موو  
پیوه ریک کورد  
به هیزه، به لام  
نه و نه قلیه تهی  
له پشتی نه و  
هیزه یه ناتوانیت  
سوودی لی  
و هر لگردت

## دواکه و تنی پر فڑھ کانی پیر مام

# گپان و سامانی ها و ولات پیمان ده خنه مهتر سپیه وه

"هیواشیه کی له بہر شوھیه  
هاو لا تیان هاو کاریمان ناکانه و  
ناؤه کانی مآلہ کانیان ناگرنہ و، جار  
ھبوبو داوامان له خمک کردووه ته نیا  
چند کاتشیریک ناؤه کانیان بگرنہ و  
تائیشے که مان به کوتا دینین هاو کاریلیں  
نه کردووین، جکه له وہی که دهیت  
ھه موو ٹھو جیگایانه کی ھلیڈے کدین  
خاکے کی تافی بکریتھو له تاقیکه،  
بے لام بدلنایا بیه و نیمه له کاتی خومان  
دوانه که توووین و بھگوی رهی ئه و کاتی  
بومان دیباریکراوه له گھکل پڑوڑہ کان  
دھریوین.

A photograph showing a large, irregularly shaped hole dug into the earth. The hole is deep and wide, with rough, jagged edges. Several metal pipes, some white and some dark, are visible within the hole, some extending from the bottom up towards the surface. In the background, a person wearing a yellow vest and blue pants is sitting on a small blue chair or cart. The scene appears to be outdoors on a paved surface, with a building visible in the far background under a clear sky.

چه پی شکاوه داییکی مده مده بنهایو  
پهروین حه سهنهن گوتی: "له مانگی  
ره همزاندا مده مده کورم که وته  
ناوچالی سبردهگای مالی خومان و  
باسکی شکا، که ئیستاش چاک  
نه بیوه ته وه و خه ریکه سه قهت ده بیت،  
چونکه هیشتا نه ستوره که ای  
نه نیشت و ته وه".

بریوه بھری پروزه که له کوپانیای  
میللهت، شیمال سه دیق نعمه هت  
را گیکه یاند: "بې پی ئه و گریبه ستهی  
ئیمه له گەل حکومه تی هەر گىدا  
کرد وو مان، مەسیف سە لە گەدین  
بە شەدر ناو چە داوه شکاراوه،  
پروزه کە ئیمه ناوو ناو چەپرو و قىتاوو  
دىوارى پالپىشى و كرد شەوهى چەند  
شەقا يك ده بیت بې نیوهى پيرام، كە  
ھەرىيەك له گەرە كە كانى شەھيدانى  
يەك و دوو و سى و چوار، دوين،  
خوشنا، كاۋىسى نىغا، رايپەرين، شىخ  
عەبدول قادر، سەھىن، ئازارات، قاشلى،

هملکه ندنا هفهاره که تانکیه کی تاؤ  
یه کیک تسوت که لمبز دنگا که م  
داندرابون خراپ بون و کاتنکیش  
گلکلیمیم له سایه فی حفهاره که کرد،  
له بیری دلدانه وم به تو وسسه و قسسه  
له گله ندکرد، ئوره جگه له وهی که  
نوبویی تاؤمان چه ند جار شکاوه".  
له گهیره کی شههیدانی یهک، خمسرو  
ره رسول باسی چونینه تی که وتنه  
خوارده وهی توانای کوری بو یه کنک  
له چاله کان کرد و گوچی ۲۰۰/۸/۹<sup>۷۹</sup>  
تووانای کورم که قوتانی هشته می  
نه تهیه تهیه، که وته جانه که سه رهروی  
امالی خومان، هرچه نه خوشیه خاتمه  
هیچ چیزی که نه شکاوه و نه توانیت  
جیخت بو مکه ته کی خوی، به لام  
پیاش سی هفتة هیشتا هممو کیانی  
نمازی هیهیه".  
احمد سهید رفاقتی ته من ۶  
سال دانیشتووی گهه کی شههیدانی  
دووه، که به هوی بیریونه و باسیکی

میدیا - پیرامام / لاهگل / هستیپکی  
هرزی زستاندا هاوولاتیانی  
شاروچکهی سهلاحدیدن بههوی  
ته او و بیونی پر روزه  
خرمه تکوزاریه کانی ٹاوو شاوهرو  
قیرتاونه کردنی کولانه کانیان  
دلپاوه کیه کی زوریان بوز دروست  
بووه، شو و ترسش نمره نجامی زهره  
زیانی خلهک و بینداره رومنی  
مندانه کانیانه که بههوی همه کولینی  
کولانه کان تووشیان بیوه دترسنه  
بههوی پیارانه و شو چاله  
هه ماکه دنراوانه پری شایوبن و مندانه  
هه نه کانه ها و اخکن

شویونه دوچرخه رزبری رز بریزی رزبری  
 چونکه دو دنگار و دعا پیشنهادی  
 سه یاره که به ته و اوی خراب بوبون، بویه  
 دوا لاهکو پیانیای جیبیه جیکار ده که  
 قربه بودی ثنو زیانه م بکاتهوه".  
 فا خبری زیان لیکه و تقو گله بی  
 له کومپینایای جیبیه جیکاری بروزه که  
 همبوو که هیچ تابلویی کیان دانه ناوه و  
 بهم هویه وه زهرمه ند بسوه بویه  
 گوتی: "ثنو شیواره یه دوای دابه زاننی  
 که اپویه لی دوکانه که م برایه که م  
 سه یاره که دی برده وه بی ماله وه که  
 مندانه ۹ سالایه که شمشی له کلکلدا بوبو،  
 چوکه هیچ تابلویی کی لینه ببوو  
 کوتبووه ناو چاله که".  
 زیانی هاو ولا تیان ته نیا سه یاره کی  
 شاشانه که  
 ۱۴۵

نام عوسمان دانیشتووی گهاره کی  
شیخ عبدالقلاب، نیگهران بود به هموی  
مندانه کانمان لهه موریان زیارتہ.  
مادرت که ترسی خذکانی  
دیوان گرفت بون دانیشتووی که همان  
دواده خات و بهم هویه  
پرورش که رواده ش کاتی ته او بونوی  
نمبارت و هؤله ش کاتی ته او بونوی  
نام چو چهند مندالیک که توونه ته  
چالانه و تووشی نازارو نازره حتی  
بوون.

مه ممهد خدر ته منهن ۱۱ سال، له  
۲۰۰۸/۱۰/۱ که تو چاله  
هه آنکه ندر او هکه بپرده می ماله که بیان  
له گهرگه کی خوشناو، ممهد که  
به حمه موکه که با نانگی ده کون گوتی:  
"به بیانه که ری زورو کاتیک ده چووم بو  
قوتا بخانه به همه می سفرگهر میرم بظفه مو  
ده قفترو کتیبه کانی هدمسته مو کاتیک  
زانی که وتره ناو چاله که بوده هه مو  
کیان بیوهه ته خوین و چند که شکاوه  
که هیشتا جیکای ته چاله کان  
به جهنه که مهود ماون".  
نه که کاته که حمه موکه ندروا، به گلک  
له هاو سکنایان به ناوی زاری حوسین  
به گلکه کی زوره و گوتی: "له کاتی

قہر زادی

دووکانداره کانی ناچار کرد ووه به هه لواسینی تابلو له نیو دووکانه کانپاندا

هلهدهستی لافیتیه کی روشن له سپهر  
دووکانه که هلهده اواسی و تیا  
نه نوسیت، قهزرداری له ساراده مه نی  
.....) کوچی دواویکر، الفاتیحه  
دوای ٹهوهش ساراده مه نیمه که ای  
به تهواوی داده خات و تهنيا کارو  
کاسبی ماموستا دینیتیه گهربان  
به دوای قفر زدارانی و کوتی: "هندی  
پارهه و هرگز تووهه تووه، به لام  
که سانیک همن دلین پارهه  
نادهنه وه حت بیده که ده بـ

خوت بیکه".  
قرمزداری همتر ته نیا بس روند  
دو و کاندراه کانی نه گرتوره، شه و هتا  
به شنیک له شو قفرانیش به دهست شه  
دیارده و په شیان، شو قیرنک که  
حدزی نه کرد ناوی ناشکرا بکریت،  
گوتی: "لهم ولا تهدا شهرم نه ماوه  
مندالیش داوای قه زد هکات"، شه  
شو قیره همه روک خوی باسی ده کات  
روزانه له نیوان هیانی سو ران-  
رانیبهه دا کاره ده کات، بونیه شه و یش  
خاوند هفت قریبکی بچوکی نیو  
کیفانه، که ناوی سمرجه شه  
که سانهه تیا تو مارک دودوه که روژنک  
له گسل شه و سواری و نه پینیان  
گوتوره، با لای بیرزت قه زد دار بین

سامی بهه ناسایه کی ساراده و  
گوتی: "خه گهر برادره کان له پینا و ئوه وی که  
خویان بلین ئوه وند پاره قهرزداری  
تؤیین، خه گهر ننا نازانم چه ندیک  
قهرزان" ، سامی نیستا همول بتو  
وهر گرتنه وی ئه و قهرانه هدات  
بۇنه وی ئەنجاره يان پەند لە و مشکە  
و مدیگوتت کە چیز قەرز بە کەسی تر  
نەدات .

دووكانداره کان له ترسى قەرزداری  
خەلک بە دەیان نوسراوییان  
لە دووكانه کانیان هەلواسیوو کە داوا  
لە گپاره کان دەکات بە مەھیج شیوپەیەک  
داواي قەرز نەکەن، بەلام دیسان  
هاوولاً تیيان پایەخ بە نۇسراوی  
دووكانداره کان نادەن داواي قەرز  
نەکەن، دووكانداریکى تر کە ناماھە  
نېبۈو نساوی خوی ناشكراپکات  
گوتی: "ھەر ھاولو تیيان نىن کە قەرز  
لە بازار دەکەن، ئەوه تاھەندى  
دەزگای ھەزمى و بەشىك  
لە خېزىھە کانى دەفھەرەكە دەش هەن کە  
قەرزدارى بازابىن" ، ئە و دووكانداره  
ئاماژە بە ناوى چەند بەپرسىيکى  
سەنورە كەش دەکات كە لای ئە و  
قەرزدارن گوتی: "بەپرس ھەيە  
مانىگى ۶ ورقە وەردە گىرى، كە چى  
رۇۋانە دېتەلام و شت بە قەرز نەبات و  
نەلىي بىنۇسە تا سەرە ماڭ دېت" .  
سەرە مانگ لاي ھەندى  
کە خەلک قەرز بکات و گوتى:  
"دووكانداره کان له پینا و ئوه وی کە  
كامەيیان زیاتر بۇ خوى كپيار پەيدا  
لە دەکات، هەلە دەستان بە قەرز شتیان  
خەلک دەفرۇشت، تا خەلکيان بەو  
وژزە گەياندۇرۇ و فېرى ئە و شتە يان  
كىرىن، نیستاش ئە گەن بە قەرز شت  
تە فەروزشىت موشتمىت نايىت" ، مام  
ئە حەممە دەباسى ئە وش دەکات كە  
چەندىن جار لە گەل قەرزداره کانى  
كەن، كەن، كەن، كەن، كەن، كەن  
كەن، كەن، كەن، كەن، كەن، كەن، كەن  
بارە كە يان بۇ نە گەراندۇرۇ، بۆيە  
ئۇ بە سەرەتەي خۇي كېرایە وەو  
گوتى: "ما وادى سالىك دەپوو  
كابىرايەك ھەندى پارەي قەرزداريوو،  
چەند جار يك ناكا دار مەركۈدوو کە  
بارە كە مەداقە وە، كە چى ئە و كاتانە  
دەھەت بۇ بازار لە بەرەو دەپۈيىشت  
لۇ ئە وەي نىيېنەن رۆزىك دېتىم  
لە خېزىھە بېپىش دووكانە كە مەدا رەت  
مۇو، بە خواشىرەم نە كەرددە دەستم  
دايە كەن، كەن، كەن، كەن، كەن، كەن  
ئىش ئە وەي بە كاتا كە لاي  
لۇ لار فەرۇشە كان چەند كۆچانى يك  
خېوانىدە بېشىنى و بۇوە كېشە مان،  
بۇويە خەلک هاتە نىوانمان و پىيم  
گۈفتىن: ئە و كابىرايە قەرزدارى من،  
ئە و چەند كۆچانى يك لېداو لېسى  
خۇش بوم" ."

له دو و کانداره کانی سوزان و هک جهش  
و ایه، چونکه لهه روژه داده بشیک  
له قهره زد کانشیان بتو دهگرینته وه،  
هره روکو شه دو و کاندره گوتی: "چون  
سهره مانک بو کسانی موچه خور  
جیگاکای دلخوشی و گیرفان کهر میمه،  
بو نیمه ش شه و روژه و دکو جهشینک  
و ایه چونکه بهشیک له قهره زد کانمان بو  
ده گرینته وه و گیرفانی ییمهش به گرام  
ده کوئینته وه".

ما مسته فا پیشتر  
دو و کانیکی بچکوانه سارده مه نی  
هم بوبه له نیبو بازاری سوزراند، به لام  
یاره کی روزی ده حننه قمن، بوبه

سامی کوره گه نجیکی بالا بزه زد  
۲ ساله دو و کانی له قهره که که خوی  
داناهه، روزبهه کی قهره زد کانی سامی  
برادره رو هاویشیه کانی خویه تی، شه و  
هره روکو خوی با سیکرد نزیکه  
۴۳ هزار دیناری چاپی نیستای  
لای ها پورپی و در او سیمه کانیه تی،  
لام دوایی شه و هد مشکیش سه ر به  
دو و کانه که ه سامی ده کات و  
جهیاتی خواردنی بسکیت و  
شیرنه مه نی ده کوه ویته خواردنی  
ده فتشیره قهره زد اران و شتیکی وا بو  
سامی به جینا هیلی که بزانی کامه  
برادره رهندی قهره زد ار شه وه، بوبه



## مشکل فه رزاره کانی سوران رزگار دهکات

به قهرزکردنه و گرتووه و بیشتر مانه  
نهم دووکان و نه دووکان دهکن بتو  
نهوهی دووکانداریک به قهرزشتیان  
پیتفروشیت".  
نه که هر یقه قهرزشتیان  
نه فروشین باز اپمان ناییت" ، نه مه  
قصهی نه حمه ده عبیدو لولای ته مهنه ۴۲  
سال بلوکه لایه بتو دووکانه  
بچکونه کیدا خبریکی اسکی و  
داینکردنی برثیو ریانیتی  
لهریگای فروشتنی که ملوبیتی نیو  
مالدا ، نه پیره ایاوه پی وایه همه  
دووکانداره کان بیونه ته هوی نهوهی  
خواردبی بیوه هه ززو له نیو یه کی  
له دو لا بکانی دووکانه کی  
ده قهقریکی به هرگ سووری ده هنیان و  
گوتی: "ده قهقریکی ترى و هکو  
نه و هشتم له ماله و هیه" ، نه و دریزه  
به قهسه کانی داو گوتی: "ئیستا زیاتر  
له ۶۴ و هر قهقہ ناوی  
سرچه م قهزرداران له نیو شه و  
ده قهقره دایه" . به پیکندنیونه گوتی:  
"نه و ده قهقره ناوی هه ندی کسی  
تیدایه که خه لک شهروم لندیه کات  
که چ لای من قهزرداره" ، بیوه  
گونیشی: "خه لکانکه همن خوبیان  
له دو لا بکانی دووکانه کی  
ده قهقریکی به هرگ سووری ده هنیان و  
گوتی: "ده قهقریکی ترى و هکو  
نه و هشتم له ماله و هیه" ، نه و دریزه  
به قهسه کانی داو گوتی: "ئیستا زیاتر  
له ۶۴ و هر قهقہ ناوی  
سرچه م قهزرداران له نیو شه و  
ده قهقره دایه" . به پیکندنیونه گوتی:  
"نه و ده قهقره ناوی هه ندی کسی  
تیدایه که خه لک شهروم لندیه کات  
که چ لای من قهزرداره" ، بیوه  
گونیشی: "خه لکانکه همن خوبیان  
نه دووکانداره چون بلیس  
نه ده سمت قهزردارانه و گیری  
ده داریه یه بتو ده خوشی ، هه موومان  
ده زانین ییستا و مزعی ماددی  
هاو ولا تیان باشت برووه مووچه  
فرمان بناش زیادیکرددوه ، نه  
بوقچی خه لک قهزر ده کات؟" ، نه مانه  
پرسیاره کانی سه لیم حسنه  
دووکاندار بیونن ، که له سه ره تای  
قصه کانی خویدا نه م پرسیاره نهی له و  
که سانه ده کرد که به مرده وام قهزر  
ده کنن.